

SAVERIO STRATI

A CENTO ANNI DALLA NASCITA

INCONTRI NELLE SCUOLE
E CONCORSO ARTISTICO
LETTERARIO

Il centenario della nascita di **Saverio Strati** (1924 - 2024) si sostanzia come occasione importante e imperdibile di promuovere la straordinaria opera dello scrittore nelle scuole al fine di far conoscere alle giovani generazioni il cammino sociale, umano, culturale, storico della Calabria, e del Meridione in genere, e su esso riflettere per comprendere meglio la società e in essa collocarsi in modo conseguenziale e armonico.



Incontri nelle scuole e concorso

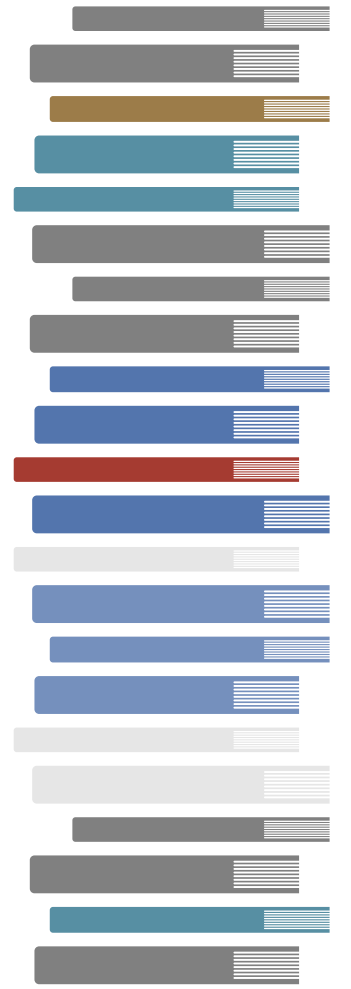
In occasione del centenario della nascita di Saverio Strati il Comitato scientifico offre la possibilità, **a tutte le scuole secondarie di secondo grado** che ne faranno richiesta, di **incontri** nelle scuole con la presenza di esperti (studiosi e scrittori) dell'opera e della vita dello scrittore.

Tale invito viene rivolto recependo anche la circolare del 5.02.2024 inviata congiuntamente dalla Regione Calabria e dall'Ufficio Scolastico Regionale.

Tali incontri saranno propedeutici alla partecipazione ad un concorso che mira a stimolare la creatività degli studenti.

Il **concorso** è rivolto a tutti gli studenti che possono ispirarsi alle opere di Saverio Strati – oggi finalmente ripubblicate – per favorire una riflessione sulla realtà sociale e culturale dei nostri giorni.

Le scuole interessate possono farne richiesta scrivendo a **100straticentenario@gmail.com**



Modalità di Partecipazione

Destinatari

Il concorso è rivolto agli studenti iscritti alle scuole secondarie di secondo grado della Calabria.

Categorie di Partecipazione

Gli elaborati possono essere presentati in una delle seguenti categorie:

1. Elaborati Scritti

- Tipologie: Saggio, racconto breve, poesia.
- Tema: Un tema ispirato alle opere, ai personaggi o ai temi trattati da Saverio Strati (es. identità calabrese, emigrazione, paesaggi umani e naturali, rapporti interpersonali).

2. Arti Visive e Plastiche

- Tipologie: Disegni, dipinti, sculture.
- Tema: Rappresentazioni artistiche che reinterpretano scene, paesaggi o atmosfere narrate da Saverio Strati.

3. Arti Musicali e Performative

- Tipologie: Composizioni musicali originali, esecuzioni canore (anche in lingua calabrese), o performance che interpretino temi o storie legati a Saverio Strati.

Consegna degli Elaborati

Gli studenti possono partecipare singolarmente o in gruppo. Le scuole interessate devono inviare l'elenco dei partecipanti.

Gli elaborati scritti devono essere inviati in formato digitale (PDF o Word), mentre le opere artistiche e musicali devono essere consegnate in forma digitale (foto/video di alta qualità) all'indirizzo email del concorso **100straticentenario@gmail.com**

La mail deve avere come oggetto: **CONCORSO 100Strati**

Nel corpo della mail devono essere indicati: **Nome Cognome partecipanti, Istituto, Classe, Docente di riferimento, Sezione del concorso** (elaborati scritti - arti visive e plastiche - arti musicali e performative).

Scadenza: **30/04/2025**.

Criteri di Valutazione

Gli elaborati saranno valutati da una giuria composta da esperti letterari, artistici e musicali. I criteri includono:

- Pertinenza al tema
- Originalità e creatività
- Qualità tecnica e stilistica
- Capacità di interpretare il pensiero e l'opera di Saverio Strati

Premi

I vincitori saranno premiati durante una cerimonia finale che verrà comunicata sui canali social e sul sito del Centenario], con premi suddivisi per categoria:

- Elaborati Scritti: pubblicazione in una raccolta dedicata.
- Arti Visive e Plastiche: esposizione delle opere durante eventi culturali.
- Arti Musicali e Performative: registrazione o presentazione pubblica delle performance.

Ulteriori premi includeranno attestati di merito libri e gadget

Contatti

Email: 100straticentenario@gmail.com



Instagram: [@centostrati](https://www.instagram.com/centostrati)



Facebook: [100 Strati - Centenario della nascita di Saverio Strati](https://www.facebook.com/100Strati-Centenario-della-nascita-di-Saverio-Strati)

Il concorso intende offrire l'opportunità ai i giovani calabresi di esprimere il loro talento e entrare in dialogo con le opere di uno degli autori più rappresentativi della loro terra.

100
STRATI